

Diplômes

Section Enfant (jusqu'à 15 ans) : Seuls les candidats exécutant leur morceau par cœur pourront prétendre aux Félicitations du Jury.

Il sera attribué des Mentions :

Très Bien à l'Unanimité, Très Bien, Bien, Assez Bien, Encouragements.

Section Adulte : Certificat d'Approbation pour morceaux ou programme au choix (avec mentions)

Les Décisions du Jury sont sans appel

PRIX SPECIAL DU JURY du Concours CAPA :

Section Classique : De prestigieux coffrets de CD classiques seront offerts aux lauréats ayant obtenu des mentions Très Bien à l'Unanimité.

Section Variée ; Notre partenaire, à la fois accordeur de piano et compositeur, offrira un CD de ses compositions.

Cette année, dans le cadre du partenariat avec la caisse du Crédit Mutuel de Sainte-Marguerite, 50€ seront offerts pour toute ouverture d'un compte bancaire et 20€ offerts pour l'ouverture d'un livret bleu dans la caisse du Crédit Mutuel de Sainte-Marguerite.

Tarifs 2024 :

Sections classique et variée : Eveil - Initial - Débutant	25€
Section classique : Cycles I, II, III	35€
Section variée : Préparatoires, élémentaires et moyens	35€
Section Seniors (classique et varié) :	45 €

Paiement : Il devra s'effectuer par chèque à l'ordre de CAPA ARPEGGIONE et sera à renvoyer accompagné du bulletin d'inscription à l'adresse :

I. Cabus — Arpeggione

85 Avenue de Haïfa

BP 50023

13266 Marseille Cedex 08

Clôture des inscriptions : Le Samedi 8 juin 2024



CONCOURS ARPEGGIONE PIANO AMATEURS

Ouvert aux candidats de tous âges : 7ème édition

MUSIQUE CLASSIQUE & VARIÉE

DIMANCHE 23 JUIN 2024

**dans les locaux de l'Association Arpeggione fondée par
Isabelle Cabus**

ASSOCIATION ARPEGGIONE

Nouveau Parc Sévigné

2 rue Rabutin Chantal

13009 Marseille

Parking assuré & gratuit

Salles climatisées

TEL : 07 71 25 01 16 - 06 25 99 27 51

mail : capa13@yahoo.com

site : www.associationarpeggione.com

SECTION JUNIORS	PIANO AMATEURS	OPTION MUSIQUE CLASSIQUE		CAPA 2024
NIVEAUX	TITRE DES MORCEAUX	COMPOSITEUR	RECUEIL	EDITEUR
EVEIL	Lightly row, Chanson folk allemande p. 30 et Melody p. 31	D. AGAY A. DIABELLI	Les joies de la première année de piano	EMF
INITIAL	Etude en mi mineur [p. 22 et p. 23]	C. GURLITT	Voyage à travers les classiques	Hal Leonard
DEBUTANT	Menuet et gavotte [p. 24 et p. 25]	J. HOOK	Pianissimo piano piccolo	Schott
CYCLE I				
1ère année	Sonatine -allegro moderato- en do majeur	B. VIGUERIE	Sonatines graduées	Van de Velde
2ème année	Scherzo [p. 18 et p. 19] avec reprise	C.M. von WEBER	Mezzo Forte	Henry Lemoine
3ème année	Sonatine en fa majeur [p. 38 et p. 39]	L. van BEETHOVEN	De Bach à nos jours - Vol. 2 A	Henry Lemoine
4ème année	Sonate Hoboken XVI:1	J. HAYDN	De Bach à nos jours - Vol. 3 A	Henry Lemoine
CYCLE II				
1ère année	Presto	F. BENDA	Le Piano Classique - Vol. G	Combre
2ème année	Thème Varié (sauf var. III) Dezède	J.L. DUSSEK	Le Piano Classique - Vol. G	Combre
3ème année	Sonatine op. 59 n° 2 - 1er mouvement	F. KUHLAU	Sonatines - Ref. HL50486407	Schirmer
4ème année	Toccata	A. KHATCHATURIAN	Individuel - Ref. PN 171	Chant du monde
CYCLE III				
1ère année	Final de la sonate en si b majeur - Ref. P1051	J.B. CRAMER	4ème Vol. des Classiques favoris	Henry Lemoine
2ème année	Six variations sur le duo de la Molinara	L. van BEETHOVEN	Ref. PN 05878	Combre
3ème année	Danses Roumaines pour piano	B. BARTOK	Ref. HN 1402	G. Henle Verlag
4ème année	Impromptu op. 142 n° 3 en si b majeur	F. SCHUBERT	Ref. ED 0693	Walter Georgii

Section Adulte, musique classique et variée: Un ou plusieurs morceaux au choix du candidat hors liste n'excédant pas 20 mn

SECTION JUNIORS	PIANO AMATEURS	OPTION MUSIQUE VARIEE *		CAPA 2024
NIVEAUX	TITRES DES MORCEAUX	COMPOSITEURS	RECUEIL	EDITEUR
ENFANTIN	Espaces infinis et Galaxie des arcs en ciel	R. CAMPO	Galaxie 1	Lemoine
INITIAL	Boogie n° 1	G. MARTIN	Les joies du boogie et du blues	Denes Agay
DEBUTANT	Comptine	N. MAZMANIAN	5 Petites pièces poétiques	Hody
PREPARATOIRE 1	Autumn sketch	W. GILLOCK	Lyric Préludes in romantic	Summy-Birchard INC
PREPARATOIRE 2	Comptine d'un autre été	Y. TIERSEN	Niveau 2	Site Noviscore.fr
ELEMENTAIRE 1	The baesting song en sol M	A. DEUTSCHER	Alma's piano songs	Flora Music
ELEMENTAIRE 2	Mon étoile	H. MELIS	Sérénité	Sheet Music Plus
MOYEN 1	Love me	YIRUMA	Contemporary piano masters	Hal Leonard
MOYEN 2	Black and white rag	G. BOTSFORD	Les joies du rag time	Denes Agay

* musique contemporaine, moderne, rag time ,film

Organisation et Renseignements : Isabelle Cabus

Règlement : Concours de Piano Musique Classique et Variée

ouvert à tous les amateurs : Juniors et Séniors.

Les morceaux sont exécutés sans reprises (sauf exception précisée).

Les mouvements métronomiques indiqués sont laissés à l'appréciation des professeurs jusqu'au Cycle I. Le Concours a lieu à huis clos.

Pour le bon déroulement du Concours, les candidats et les accompagnants devront attendre dans le calme. Une tenue vestimentaire correcte sera exigée.

Les diplômes seront délivrés à la fin de chaque niveau.

Absence : Le candidat devra annuler sa participation 72 heures avant le jour du Concours.

Passé ce délai, aucun remboursement ne sera effectué.

Audition publique : Seuls les candidats dans chaque niveau et pour chaque section ayant obtenu une récompense TRES BIEN

seront conviés au concert public des lauréats du Concours CAPA

le dimanche 30 JUIN 2024 à 17 h.

Salle de l'Association Arpeggione (sous réserve du nombre de participants)

Partitions : Possibilité d'acheter les partitions chez les marchands de musique à Marseille (Scotto Musique ou LMI) ou sur le site de La Flûte de Pan (partitions référencées dans le dépliant CAPA)

* **Les photocopies, même partielles, sont strictement interdites, loi du 11/3/1957 - code pénal, art. 425. En cas de fraude, CAPA décline toute responsabilité.**

Jury : Président : M. Philippe Gueit : Pianiste, professeur au conservatoire de Marseille ainsi qu'en collège, compositeur.

Personnalités invitées au jury 2024 :

Mme Suzanne Gambini : Disques Lyrix

Mme Anahit Serekian : Pianiste internationale,

professeur au conservatoire Darius Milhaud d'Aix-en-Provence

M. Régis Campo : Membre de l'Institut, Académie des Beaux-arts

